

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

По родному(русскому) языку

Учитель Зайнуллина О.А.

Год составления 2021-2022 учебный год

Класс 11А

Общее количество часов по плану 68

Количество часов в неделю 2

Настоящая рабочая программа разработана на основании следующих нормативно- правовых и методических документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Минобрания России от 5 марта 2004 года №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

- Образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС ООО Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан, утвержденной приказом 230-од от 12.08.2021

- Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан» на 2021 – 2022 учебный год (утвержденного решением педагогического совета (Протокол № 2, от 28 августа 2021 года)

- Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным образовательным программам.

Цели изучения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Целями реализации примерной рабочей программы учебного предмета «Родной язык (вепсский)» для общеобразовательных организаций (10-11 классы) являются:

- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализация права на изучение родного языка, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности и уникальности, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению;
- достижение выпускниками планируемых результатов: компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося старшего школьного возраста, индивидуальной образовательной траекторией его развития и состоянием здоровья.

Основными содержательными линиями учебного предмета «Родной язык» являются коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности, языковые средства и навыки оперирования ими, а также социокультурные знания и умения. Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, что обусловлено единством составляющих коммуникативной компетенции как цели обучения: речевой, языковой, социокультурной.

Достижение поставленных целей предусматривает в т.ч. решение следующих основных задач:

обеспечение достижения обучающимися образовательных результатов в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО;

обеспечение преемственности основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего, профессионального образования.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства,

гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому (родному) языку не только в

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной (русский) язык» как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер. В соответствии с этим **в программе выделяются следующие блоки:**

в первом блоке — «Язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — «Культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — «Текст. Стили речи» — представлено содержание, направленное на умение понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

В четвертом блоке — «Речевой этикет» — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурноязыковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

- понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём: осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;
- понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением;
- осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью;
- распознавание, характеристика, понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;
- комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;
- знание источников крылатых слов и выражений;
- правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
- понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;
- распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира;
- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;
- определение значения лексических заимствований последних десятилетий;
- целесообразное употребление иноязычных слов;
- понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;
- определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
- определение различий между литературным языком и диалектами;
- осознание диалектов как части народной культуры;
- понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса;
- понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений;
- общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- соблюдение норм русского речевого этикета;
- понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
- использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;
- учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов;
- словарей эпитетов, метафор и сравнений.
- владение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
- приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека.

2.Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Происхождение лексики современного русского языка.

Диалекты. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Приметы заимствованных слов.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. — информация о традиционной русской грамотности и др.).

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать — баловать, обеспечение — обеспечение. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая — стакан чаю); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных.

Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий — не «санаторию», стукнуть туфлей — не «туфлем»), родом существительного (красного платья — не «платья»), принадлежностью к разряду — одушевленности — неодушевленности (смотреть на спутника — смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т.д.). Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший — не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен — медленен, торжествен — торжественен). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст как единица языка и речи Текст, тематическое единство текста.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение.

Научное сообщение (устный ответ).

Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ- обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).

Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику.

Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика — этикет — мораль; этические нормы — этикетные нормы — этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Язык и культура

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.

Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

3. Тематическое планирование по родному (русскому) языку

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Дата проведения	
				по плану	по факту
1	Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.	1	Урок открытия нового, лекция	01.09.2021	
2	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Признаки	1	Комбинированный	03.09.2021	

	заимствованных слов.				
3	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований.	1	Комбинированный	08.09.2021	
4	Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.	1	Комбинированный	10.09.2021	
5	Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.	1	Комбинированный	15.09.2021	
6	Диалекты. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры.	1	Комбинированный	17.09.2021	
7	Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях	1	Комбинированный	22.09.2021	

	семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др.				
8	Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.	1	Комбинированный	24.09.2021	
9-10	Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. — информация о традиционной русской грамотности и др.).	2	Комбинированный	29.09.2021	
				01.10.2021	
11	Контрольная работа по разделу «Язык и культура»	1	Урок контроля ЗУН	06.10.2021	
12	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи.	1	Комбинированный	08.10.2021	
13	Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).	1	Комбинированный	13.10.2021	

14	Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать — баловать, обеспечение — обеспечение.	1	Комбинированный	15.10.2021	
15	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.	1	Комбинированный	20.10.2021	
16	Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.	1	Комбинированный	22.10.2021	
17	Лексические	1	Комбинированный	27.10.2021	

	омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.				
18-19	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.	2	Комбинированный	29.10.2021	
				10.11.2021	
20-21	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая — стакан чаю); Склонение	2	Комбинированный	12.11.2021	
				17.11.2021	

	местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных.				
22	Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий — не «санаторию», стукнуть туфлей — не «туфлем»), родом существительного (красного платья — не «платья»),	1	Комбинированный	19.11.2021	
23	Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с принадлежностью к разряду — одушевленности — неодушевленности (смотреть на спутника — смотреть на спутник)	1	Комбинированный	24.11.2021	
24	Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший — не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен — медленен, торжествен — торжественен).	1	Комбинированный	26.11.2021	
25	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные	1	Комбинированный	01.12.2021	

	падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.				
26	Контрольная работа по разделу	1	Урок контроля ЗУН	03.12.2021	
27	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Функциональные разновидности языка	1	Комбинированный	08.12.2021	
28	Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).	1	Комбинированный	10.12.2021	
29	Язык	1	Комбинированный	15.12.2021	

	художественной литературы. Описание внешности человека. Публицистический стиль.				
30	Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.	1	Комбинированный	17.12.2021	
31	Контрольная работа «Комплексный анализ текста»	1	Урок контроля ЗУН	22.12.2021	
32	Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика — этикет — мораль; этические нормы — этикетные нормы — этикетные формы.	1	Комбинированный	24.12.2021	
33-34	Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента.	2	Комбинированный	12.01.2022	
				14.01.2022	

35	Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.	1		19.01.2022	

36	Язык и речь. Язык и художественная литература	1	Урок открытия нового, лекция	21.01.2022	
37	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	2	Комбинированный	26.01.2022	
38	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	1	Комбинированный	28.01.2022	
39	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1	Комбинированный	02.02.2022	
40	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	Комбинированный	04.02.2022	
41	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	1	Комбинированный	09.02.2022	
42	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1	Комбинированный	11.02.2022	

43	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	1	Комбинированный	16.02.2022	
44	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1	Комбинированный	18.02.2022	
45	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	1	Комбинированный	23.02.2022	
46	Контрольная работа по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1	Урок контроля	25.02.2022	
47	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1	Комбинированный	02.03.2022	
48	. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1	Комбинированный	04.03.2022	
49	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний,	1	Комбинированный	09.03.2022	
	простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.				

50	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1	Комбинированный	11.03.2022	
51	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	1	Комбинированный	16.03.2022	
52	Этапы делового общения	1	Комбинированный	18.03.2022	
53	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1	Комбинированный	23.03.2022	
54-	Контрольная работа по теме «Грамматические нормы русского языка»	1	Комбинированный	25.03.2022	
55	Анализ контрольной работы	1	Урок контроля	06.04.2022	
56	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	1	Комбинированный	08.04.2022	
57	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	1	Комбинированный	13.04.2022	
58-	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	2	Комбинированный	15.04.2022	
59-	Способы изложения и типы текстов. Особенности	2	Комбинированный	20.04.2022	

	композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.				
60- 61	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	2	Комбинированный	22.04.20 22	
				27.04.20 22	
62- 63	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	1	Комбинированный	29.04.20 22	
				04.05.20 22	
64- 65	Контрольная работа по теме «Функциональные разновидности языка	1	Урок контроля	06.05.20 22	
				11.05.20 22	
66	Разбор контрольной работы	1	Урок рефлексии	13.05.20 22	
67	Рекомендации по устранению пробелов			18.05.20 22	
				20.05.20 22	
68	Резервный урок			25.05.20 22	

4. Воспитательный раздел тематического планирования.

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Формы работы
1	Язык и культура	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, подбор соответствующих текстов для чтения.</p> <p>3. Применение на уроке работы в парах, которые учат школьников взаимодействию с другими детьми</p>	Беседа «Отражение во фразеологии и обычаях, традиций, быта, исторических событий, культуры»
2	Речь. Речевая деятельность. Текст	<p>1. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, подбор соответствующих текстов для чтения, демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, демонстрация детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности</p> <p>3. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</p>	Составление и презентации памятки «Основные средства и правила создания и предъявления презентации и слушателям»
3	Речевой этикет	<p>1. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>2. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>3. Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, демонстрация детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности</p>	Работа с текстами на тему «Этика и речевой этикет»
4	Язык и культура	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>2. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>	Практическая работа с текстами русских писателей

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Формы работы
		3. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, подбор соответствующих текстов для чтения, демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, демонстрация детям примеров проявления человеколюбия и добросердечности	

Корректировка рабочей программы

№ урока	Тема	Количество по плану	Дано уроков	Причина корректировки	Способ корректировки